

ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE ANSOUIS PATRIMOINE

Le 4 avril 2025 – Espace Sarlin – Rue de France



La Présidente ouvre l'Assemblée Générale Ordinaire de l'association Ansouis Patrimoine à 18h30.

15 personnes assistent à cette réunion et l'association a reçu 6 pouvoirs.

Le trésorier Thierry Fouque a démissionné en septembre 2024 avec effet immédiat.

Le CA a insisté pour qu'il continue jusqu'au 31/12/2024 afin de permettre un transfert de dossier aussi fluide que possible.

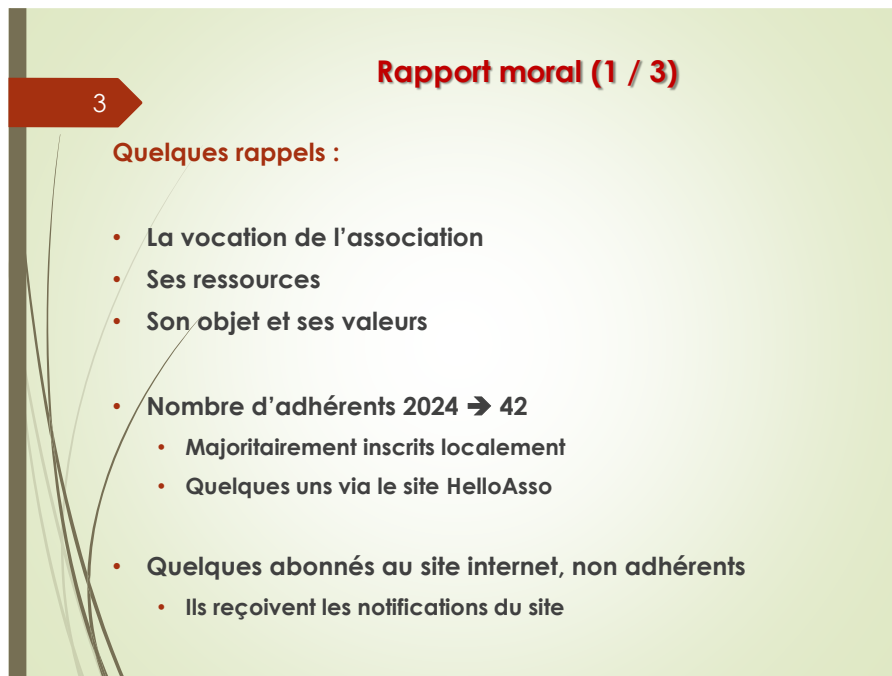
Depuis, le Conseil d'Administration fonctionne à effectif réduit de 25%, en perdant un contributeur assidu et productif.

L'arrivée de sang neuf au sein de l'association permettrait de voir l'avenir plus sereinement.

En particulier, l'arrivée d'un trésorier serait la bienvenue.

L'activité au sein du Conseil d'Administration n'est pas insurmontable :

- une réunion tous les mois et demi,
- mais aussi,
 - * agitateur d'idées,
 - * apporteur de sujets à explorer, à traiter
 - * relais auprès des résidents ansouisiens



L'association Ansouis Patrimoine a pour vocation la préservation, la restauration et la mise en valeur du patrimoine communal non classé. [*statut, article 2*]

Ses ressources proviennent aujourd'hui d'une subvention communale, des cotisations des adhérents, de dons de particuliers *que nous remercions chaleureusement*, et de toutes ressources autorisées par la loi.

Ses valeurs portent sur :

- l'engagement citoyen en agissant pour le bien commun,
- le respect de l'histoire et de la culture en préservant l'authenticité et la richesse du passé,
- la transmission en faisant connaître et comprendre le patrimoine aux plus jeunes,
- la solidarité locale en fédérant les habitants autour d'un projet de territoire,
- la valorisation des ressources locales

En 2024 l'association a enregistré 42 adhésions.

Ces adhésions se sont faites :

- Directement lors de l'AG,
- Par demande postale et dépôt de chèque,
- Via le site spécialisé « helloasso » accessible depuis notre Site « *ansouispatrimoine.com* ».

Quelques personnes se sont abonnées au site, elles reçoivent les notifications sans être adhérentes.



La démission surprise du trésorier en septembre 2024 a nécessité, malgré le concours de ce dernier, de longues heures de transfert d'activité et de reprise en main.

- **Trésorerie** : Inventaire des documents remis, inventaire des différents stocks (livres, dépliants, cartes postales, petites fournitures), accès au compte bancaire (La Banque Postale), gestion des droits d'accès.
- **Comptabilité** : Contrôle des comptes 2024 ; analyse des écritures de recettes et dépenses, analyse des relevés de compte, des talons de chèquiers et des pièces justificatives ; contrôle de l'exactitude de la comptabilité.
- **Site Internet** : Recentrage du site sur sa vocation première, mettre à disposition des personnes éloignées la richesse patrimoniale du village. Certains articles ont vu leur présentation remaniée, les articles ont été réorganisés par thème et les thèmes présentés sous forme de menu et sous-menus pour plus de clarté. En 2024, 1800 visiteurs ont accédé au site dont de nombreux non nationaux et près d'une centaine d'articles proposés.

Entretien des circuits : Trois affiches du circuit Belle Epoque, en (très) mauvais état, ont été remplacées.

Journées du Patrimoine : l'association tient à participer à ces journées avec des visites gratuites du village et un spectacle musical dans les rues du village :

- **Visites** : toujours gratuites, elles ont été conduites par deux de nos adhérents : Lionel Guin et Thierry Fouque. **A noter** : la nouvelle calade du Petit Portail, réalisée par la Commune au printemps 2024
- **Bal(I)ade** : le choix du spectacle s'est porté sur une fable de Vincent Siano « Dialogue avec l'oiseau ». Grace au conteur/chanteur Renat SETTE et à Christiane ILDEVERT, chanteuse/contrebassiste, nous avons voyagé en montagne de Lure et en Ombrie au XII^{ème} siècle, avec des chants de troubadours, en occitan et aussi en français. Le spectacle, assis cette année, s'est déroulé au Petit Jardin et s'est clôt par le verre de l'amitié avec une quarantaine de spectateurs.



2024 a vu la publication sur le site de deux documents de fond :

- La « **Gestion de l'eau** » : écrit par Thierry Fouque avec la contribution de Jean Luc Solliers. Ce document retrace le cheminement de l'eau depuis son point de départ (dans les couches sédimentaires du Luberon) jusqu'à ses différentes utilisations par l'homme. Ce document très intéressant n'a malheureusement été publié que partiellement et été supprimé par son auteur (alors administrateur du site) après sa démission.
- Une branche de la « **Famille Sarlin** » : une saga de près de 500 ans qui a nécessité des mois de recherches et d'analyses de sources et de nombreux échanges avec les descendants de cette famille.
Une catastrophe naturelle de grande ampleur à la toute fin du XV^{ème} siècle a conduit plusieurs familles de Bayons (04) à quitter leur terroir pour le Pays d'Aigues. Parmi elles, des Sarlin venus jusqu'à Ansouis, où ils ont fait souche et se sont développés jusqu'à côtoyer les plus hautes sphères de la République.

En 2024, de nouvelles recherches ont été lancées en vue d'une publication à partir de 2025 : elles seront évoquées plus précisément avec les projets 2025.

La Présidente soumet son rapport moral au vote de l'assemblée.

Il est approuvé à l'unanimité.

Rapport financier

➤ A la demande du conseil d'administration de l'association Ansois Patrimoine la comptabilité de l'association a été vérifiée pour l'exercice 2024 (année civile) en examinant successivement :

- 1° les dix relevés bancaires de la Banque postale mentionnant 15 opérations de débit et 35 opérations de crédit,
- 2° les deux carnets de chèques,
- 3° les pièces justificatives des dépenses et des recettes,
- 4° la liste des 45 adhérents,
- 5° le stock des cartes postales et des publications au 31 décembre 2024.

Cet examen a permis de constater que les **dépenses** 2024 se sont élevées à **1 958,37 €** et les **recettes** de la même année à **2 094,15 €** laissant apparaître un excédent de **135,78 €**.

Recettes (70)		484,15
Ventes de Livres, Cartes postales	346,25	
Visites village	137,90	
Subvention d'exploitation (74)		1 000,00
Autres Produits (75)		610,00
Dons	160,00	
Cotisations adhérents	450,00	
Produits financiers (76)		0,00
Total Recettes		2 094,15
Achats (60)		123,75
Fournitures (pot lors animations)	123,75	
Services extérieurs (61)		337,02
Assurance	128,22	
Site internet	178,80	
Abonnements	30,00	
Impression (62)		531,50
Impression cartes adhérents (100)	13,20	
Dépliants touristiques (1000 GB/2500 FR)	472,80	
Marque-pages (500)	45,50	
Retirage et installation affiches (62)		101,85
Spectacle Journée Patrimoine (62)		755,29
Honoraires	700,00	
Sacem	55,29	
Charges financières (66)		108,96
Frais	30,00	
Frais bancaires	78,96	
Total Dépenses		1 958,37
Résultat de l'exercice 2024		135,78

Postes recettes :

Les recettes couvrent les ventes de livres (Chroniques des municipalités), cartes postales ainsi que les visites payantes organisées en collaboration avec l'OT Sud Luberon.

La commune a versé en 2024, une subvention communale. Ce mode de fonctionnement est revu pour 2025. Il sera abordé avec le budget 2025.

Les autres produits concernent les dons de particuliers et les adhésions. A noter qu'ont été comptabilisées 45 adhésions pour 42 adhérents. Il s'agit de la comptabilisation en 2024, de 3 adhésions imputables à 2023.

Postes dépenses :

Les achats pour 123€75 couvrent les frais de bouche lors des différentes animations (en 2024, Assemblée Générale et Journées du Patrimoine).

Les services extérieurs couvrent le coût de l'assurance obligatoire pour une association qui organise des animations avec du public, l'abonnement « hébergement du site internet » payé en 2024 et courant jusqu'en septembre 2027, l'abonnement 2024 aux services de l'OT Sud Luberon.

Les montant des impressions est élevé car il a fallu reconstituer un stock conséquent de dépliants touristiques (circuit du village et circuit Belle Epoque) en 2 langues.

Les autres poste parlent d'eux-mêmes.

La Présidente faisant fonction de trésorière soumet son rapport financier au vote de l'assemblée.

Il est approuvé à l'unanimité.

9

PROJETS 2025 (1/2)

Objectifs :

- Attirer toujours plus d'adhérents d'Ansouis ou d'ailleurs et exciter la curiosité

Moyens :

- Produire toujours plus d'articles
 - ➔ Appel aux adhérents pour proposer des sujets qui pourraient intéresser la communauté
- Multiplier les media
 - Continuer à alimenter le site, promouvoir nos livres, en produire d'autres
 - Organiser plus fréquemment des présentations /conférences
 - Sur des sujets produits par l'association
 - En faisant appel à des conférenciers extérieurs
 - Publier sous forme de revue, les productions de l'association
- Conserver, améliorer, maintenir ce qui fonctionne
 - Réimpression du livre sur Anthoine Olivier, un soldat/paysan au temps des guerres de religion
 - Réactivation des visites payantes du village en période touristique y.c, pour des groupes
 - Supprimées à cause les difficultés de l'OT Sud Luberon, et de nos capacités à faire
 - Nouvelle organisation en cours de réflexion au sein du bureau pour l'automne
 - Animations des journées du Patrimoine
 - Visites gratuites
 - Spectacle au sein du village

Multiplier les media :

Site Internet : Il permet d'informer au-delà du village (large couverture nationale et internationale) mais il reste limité d'utilisation dans le terroir.

Livres : ce mode de communication est intéressant mais les délais de production sont longs, le choix des sujets délicat (il faut pouvoir intéresser pour vendre et couvrir à minima les coûts de production et de diffusion)

Présentations/conférences : Selon les sujets identifiés, organiser des présentations au sein même de l'association, mais aussi faire intervenir des conférenciers extérieurs.

Proposer la publication d'une nouvelle revue : Une expérimentation est en cours, intitulée pour le moment « Les Cahiers du Patrimoine d'Ansouis ». Nous avons d'ores et déjà budgété cette initiative.

Conserver, améliorer et maintenir ce qui fonctionne

Réimpression du livre sur le Capitaine Anthoine Olivier au temps des guerres de Religion. Ce livre s'est bien vendu et est aujourd'hui épuisé, alors que demandé (dépense budgétée)

Visites payantes du village : arrêtées en septembre 2024 et supprimée en 2025 du fait des difficultés de l'OT (plus de prise de commande et de comptabilité) et du manque de guide (Thierry Fouque ne les assure plus depuis sa démission). Nous recevons depuis quelques temps des demandes de visites de groupes de 10 à 30 personnes ; ce qui nous amène à reconsidérer notre position pour 2026 et à lancer une nouvelle initiative pour réactiver cette opportunité de recettes. Nous visons une réorganisation pour septembre 2025.

Journée de Patrimoine : la recherche d'un animateur est en cours. Des discussions sont à ce jour déjà entamées, avec une finalisation dans les semaines qui viennent.

PROJETS 2025 (2/2)

Nos autres activités 2025

- **Chroniques programmées dont les réalisations seront publiées en 2025**
 - L'histoire de l'Hospice Sarlin, une initiative privée au service de la communauté
 - Une histoire du Grand Cassan, les secrets cachés derrière les murs
- **Chroniques programmées nécessitant encore des recherches**
 - La place du château ou comment un litige communal permet de répondre à une vieille demande des riverains
 - Le mausolée Sarlin (?)

Les projets de nos adhérents

- **Proposés et en cours de réalisation par Lionel Guin :**
 - **Ansouis au XX^e siècle :**
 - L'arrivée des nouvelles technologies (électricité, téléphone, voiturage)
 - La vie ansouisienne à travers les cartes postales d'époque

Chroniques programmées pour 2025 :

Ces chroniques feront l'objet de 3 publications simultanées : une présentation/conférence, probablement à la bibliothèque « Millefeuilles », une diffusion internet sur notre site pour toucher au-delà du terroir et une diffusion papier pour adresser les locaux les moins familiers aux nouvelles technologies.

Le premier numéro sera consacré au lieu qui accueille cette assemblée aujourd'hui. Il s'agit d'une histoire de l'Hospice Sarlin : genèse et devenir d'une initiative privée au service de la communauté. Cette publication est budgétée.

Le second pourrait être consacré au Grand Cassan ; un domaine agricole en exploitation depuis plus de 450 ans.

Chroniques programmées pour 2026 :

D'autres chroniques seront proposées :

Une chronique sur la création de la place du château, ou comment un litige avec la commune permet de répondre à une ancienne demande des riverains.

Le Mausolée Sarlin (?) : Mr Patrick de Mare étudie l'histoire du mausolée construit par ses ancêtres dans la deuxième moitié du XIX^e siècle. Architecture particulière avec son symbolisme tout aussi particulier. Qui étaient l'architecte, les entrepreneurs, le sculpteur (Cantini ?) qui ont participé. Etude très complexe justifiant le « ? ».

Projets de nos adhérents pour 2025/2026

Lionel Guin a pu faire part à l'assemblée de ses projets de chroniques basées sur les vieilles cartes postales, ses recherches dans les archives communales et celles du département de Vaucluse en Avignon.

Budget prévisionnel 2025

- **Présentation** d'un budget équilibré
- **Contribution** de la commune aux projets
- **Autres recettes** pour couvrir certaines de nos publications
- **Publications** : réimpression livres, dépliants, affiches, nouvelle revue

RECETTES	
Cotisations adhérents (45 * 10€)	450,00
Ventes de livres et cartes postales	600,00
Visites	0,00
Dons	150,00
Contribution commune	800,00
Autres recettes	368,00
Produits financiers (76)	0,00
Total Recettes	2 368,00
DEPENSES	
Publications	1 048,00
Spectacle (<i>honoraires et dépenses annexes</i>)	900,00
Fournitures	190,00
Frais bancaires (<i>tenue de compte</i>)	100,00
Assurance	130,00
Site internet (<i>abonnement déjà réglé</i>)	0,00
Abonnement OT (<i>non reconduit</i>)	0,00
Total dépenses	2 368,00



Nous envisageons une évolution de la cotisation à partir de 2026

Prévisions recettes

Les prévisions de recettes se basent sur une volumétrie de 45 adhérents et 35 livres vendus

La montant de la subvention de la commune à l'association, en 2025, est nul.

La parole est donnée à Monsieur le Maire pour justifier cette décision ; Il explique les nouvelles contraintes qui pèsent sur les communes en matière de subvention : éviter *de donner sans contrôle* ; l'Etat préconise ainsi de conditionner la participation des communes aux projets des associations, à la production de dossiers de demande de soutien étayés. Le Maire précise également que le solde de trésorerie d'Ansouis Patrimoine, au 1^{er} janvier, est suffisant pour ne pas mettre l'association en péril en attendant l'instruction du dossier. Dans tous les cas de figure, il exprime la volonté de la commune de ne pas abandonner ses associations et qu'il a d'ores et déjà fait budgéter un montant conséquent pour les aider.

Nouvelles recettes : Le Conseil d'Administration voudrait inciter les commerçants, artisans, entreprises à aider l'association en participant au financement de la revue (encarts ?).

Prévisions dépense

Le poste « Publications » couvre la réimpression du livre sur Antoine Olivier, l'impression de la nouvelle revue, le complément de stocks de dépliants, la confection et la pose des 3 dernières affiches détériorées à remplacer.

Spectacle Journées de Patrimoine : le budget tient compte des honoraires et frais liés (déplacement, repas éventuels)

Evolution cotisation : Le CA évoque une éventuelle augmentation de la cotisation pour 2026 avec un passage de 10 à 15 €.

La présidente demande à l'assemblée de se prononcer sur cette proposition.

La proposition est acceptée à l'unanimité.

Renouvellement du Conseil d'Administration

- Les membres du Conseil d'Administration actuel
 - **Christine d'Abrigeon** (occupant le rôle de Présidente et faisant fonction de trésorière.
 - **Jean Paul EVRARD** (occupant le rôle de Vice Président)
 - **Jean Claude Bonnet** (occupant le rôle de Secrétaire)
- Les trois sortants se représentent
- Le conseil d'Administration lance un appel aux bonnes volontés.
- Vote des adhérents

Les trois membres sortant du conseil d'administration se représentent pour la nouvelle année.

Christine d'Abrigeon, Jean Claude Bonnet et Jean Paul Evrard sont réélu(e)s à l'unanimité des présents.

La demande exprimée par la présidente de trouver une bonne volonté dans l'assemblée est entendue : Olivier Hackspiel propose ses services pour le poste de Trésorier.

Sa candidature est soumise au vote des présents.

Olivier Hackspiel est élu à l'unanimité des présents.

Avant de clôturer la réunion, Monsieur le Maire informe les adhérents présents que les travaux de l'Eglise vont être lancés à l'automne prochain pour une durée de trois ans.

Il propose à Ansouis Patrimoine de s'associer à la commune pour coorganiser une animation / conférence sur le parvis de l'église avec la participation des responsables du Patrimoine et une descente en musique, dans les rues du village jusqu'à la place St-Elzear.

La Présidente clôt la réunion et invite les présents à partager le pot de l'amitié.