



Dessin réalisé par Lionel GUIN (2019)

5 - TOUR DE GUET

Trois tours rythment la courtine Est de la deuxième enceinte des remparts.

Une seule a conservé son couronnement de créneaux.

Trois archères s'ouvrent dans les murs de la salle inférieure permettant la défense de la tour.

Dans cette tour dite « à gorge ouverte », la salle supérieure, au niveau du chemin de ronde, permettait aux guetteurs l'accès par une trappe au sommet de la tour.

Une vue depuis le parc du Château permet de mieux juger de la taille imposante de ces tours de défense, au nombre de 4.

Elles se situaient, l'une du côté du Grand Portail en retour de celui-ci (plus visible depuis la rue de France) et les 3 autres sur le rempart Est.

Une seule a gardé son intégralité, les deux autres sont aujourd'hui partiellement découronnées.



ANSOUB. - Les Vieux Remparts



Le croquis ci-contre présente le dispositif de tour à gorge ouverte.

Il s'agit de la tour Cavillon à Brignoles :
« le dégagement d'un arc plein cintre sur la façade permet de penser que cette tour était ouverte vers l'intérieur de la cité. Ce dispositif permettait, en cas d'attaques ennemies, un approvisionnement rapide et incessant de projectiles »

Croquis et information fournis par Mme Hélène Novaresio

En 2018, la Tour a bénéficié d'une restauration importante.

